

Trame Atelier

Accueil – Présentation – Faire groupe

Thématique :	Accueil et présentation du programme d'ateliers
Objectif global :	Présenter les ateliers et installer une atmosphère sympathique
Objectifs de l'atelier :	<ul style="list-style-type: none"> - faire connaissance - instaurer un climat chaleureux dans le groupe - présenter les programmes d'ateliers et les modalités de participation
Public cible :	Femmes ressortissantes de pays tiers
Durée de l'atelier :	2h
Matériel nécessaire :	Photolangage d'activités variées « ce que je fais » / photolangage « que voulez-vous apprendre à lire ? À écrire ? » / paperboard, feutres / carte du monde / post-it / un ballon / vidéo Grdr /
Budget à prévoir :	20 € (impressions et plastification des photos + feutres et paper-board + accueil café)
Intervenant :	Sans ou avec un des membres du centre social ou du lieu qui accueille
Déroulement de l'atelier : <i>(évaluer la durée pour chaque action)</i>	<p><i>La totalité de l'atelier se déroule en grand groupe</i></p> <p>0 à 15 minutes : Accueil des participantes : café, thé, « comment allez-vous ? »</p> <p>15 – 50 minutes : Interconnaissance (au choix) Jeu avec la carte du monde et tour des prénoms (je viens de / je m'appelle / explications de son prénom) Jeu debout, en cercle : « je m'appelle ... et toi ? » en se lançant le ballon pour interpeller une autre personne Jeu debout : se classer par ordre alphabétique en fonction de son prénom Jeu du « <i>Moi aussi</i> »: chaque personne pense à une caractéristique personnelle qu'elle pense unique et la dit, si une autre personne partage cette caractéristique, elle dit « moi aussi ! » jusqu'à ce que la personne trouve une caractéristique que personne ne partage. Puis à l'inverse, il faut trouver des caractéristiques que toutes partagent.</p> <p>50 minutes – 1h15 : Explication du programme d'ateliers (<i>suggestions à adapter au contexte</i>) - « on est là pour parler en français », « apprendre à parler / lire en français », « on va parler de différents sujets, de l'école, du quartier, du travail, etc », « on va peut-être aussi dessiner / peindre » (tout dépend de ce qui a peut-être déjà été décidé avec la structure qui accueille), on peut éventuellement présenter la vidéo Grdr, explication des conditions (période / fréquence), présentation de réalisations des années précédentes (répertoire Roubaix, guide des adresses utiles de Tourcoing ou Lille-sud, Sonomaton), suivi individuel si souhaité.</p>

	<p>1h15-1h50 : Avec des photos, les photolangages « ce que je fais », puis « que voulez-vous apprendre à lire ? À écrire ? » : essayer d'exprimer ses attentes, ses questions, ses besoins. « qui vous a parlé des ateliers Grdr ? », « on vous a dit qu'on y faisait quoi », « et vous, vous venez pourquoi ? », « qu'est-ce que vous voudriez apprendre ici ? », « à la fin, qu'est-ce que vous voudriez savoir faire ? », « que voulez-vous apprendre à lire ? À écrire ? », etc. Il se peut qu'une chose ressorte, comme « je voudrais comprendre ce que me dit la maîtresse » ; il faudra en tenir compte pour donner une orientation plutôt qu'une autre aux ateliers, travailler une difficulté ou un domaine particulier du quotidien.</p> <p>1h50-2h : Tour de table d'évaluation : « avec quoi je repars aujourd'hui ? » et « pensez-vous revenir ? ».</p>
--	--