

## Trame Atelier

### Accueil – Présentation – Faire groupe

Thématique :	Accueil et présentation du programme d'ateliers
<b>Objectif global :</b>	Présenter les ateliers et installer une atmosphère sympathique
<b>Objectifs de l'atelier :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- faire connaissance</li> <li>- instaurer un climat chaleureux dans le groupe</li> <li>- présenter les programmes d'ateliers et les modalités de participation</li> </ul>
<b>Public cible :</b>	Femmes ressortissantes de pays tiers
<b>Durée de l'atelier :</b>	2h
<b>Matériel nécessaire :</b>	Photolangage d'activités variées « ce que je fais » / photolangage « que voulez-vous apprendre à lire ? À écrire ? » / paperboard, feutres / carte du monde / post-it / un ballon / vidéo Grdr /
<b>Budget à prévoir :</b>	20 € (impressions et plastification des photos + feutres et paper-board + accueil café)
<b>Intervenant :</b>	Sans ou avec un des membres du centre social ou du lieu qui accueille
<b>Déroulement de l'atelier :</b> <i>(évaluer la durée pour chaque action)</i>	<p><i>La totalité de l'atelier se déroule en grand groupe</i></p> <p><b>0 à 15 minutes :</b> Accueil des participantes : café, thé, « comment allez-vous ? »</p> <p><b>15 – 50 minutes : Interconnaissance (au choix)</b> Jeu avec la carte du monde et tour des prénoms (je viens de / je m'appelle / explications de son prénom) Jeu debout, en cercle : « je m'appelle ... et toi ? » en se lançant le ballon pour interpeller une autre personne Jeu debout : se classer par ordre alphabétique en fonction de son prénom Jeu du « <i>Moi aussi</i> »: chaque personne pense à une caractéristique personnelle qu'elle pense unique et la dit, si une autre personne partage cette caractéristique, elle dit « moi aussi ! » jusqu'à ce que la personne trouve une caractéristique que personne ne partage. Puis à l'inverse, il faut trouver des caractéristiques que toutes partagent.</p> <p><b>50 minutes – 1h15 :</b> Explication du programme d'ateliers (<i>suggestions à adapter au contexte</i>) - « on est là pour parler en français », « apprendre à parler / lire en français », « on va parler de différents sujets, de l'école, du quartier, du travail, etc », « on va peut-être aussi dessiner / peindre » (tout dépend de ce qui a peut-être déjà été décidé avec la structure qui accueille), on peut éventuellement présenter la vidéo Grdr, explication des conditions (période / fréquence), présentation de réalisations des années précédentes (répertoire Roubaix, guide des adresses utiles de Tourcoing ou Lille-sud, Sonomaton), suivi individuel si souhaité.</p>

	<p><b>1h15-1h50 :</b> Avec des photos, les photolangages « ce que je fais », puis « que voulez-vous apprendre à lire ? À écrire ? » : essayer d'exprimer ses attentes, ses questions, ses besoins. « qui vous a parlé des ateliers Grdr ? », « on vous a dit qu'on y faisait quoi », « et vous, vous venez pourquoi ? », « qu'est-ce que vous voudriez apprendre ici ? », « à la fin, qu'est-ce que vous voudriez savoir faire ? », « que voulez-vous apprendre à lire ? À écrire ? », etc. Il se peut qu'une chose ressorte, comme « je voudrais comprendre ce que me dit la maîtresse » ; il faudra en tenir compte pour donner une orientation plutôt qu'une autre aux ateliers, travailler une difficulté ou un domaine particulier du quotidien.</p> <p><b>1h50-2h :</b> Tour de table d'évaluation : « avec quoi je repars aujourd'hui ? » et « pensez-vous revenir ? ».</p>
--	--